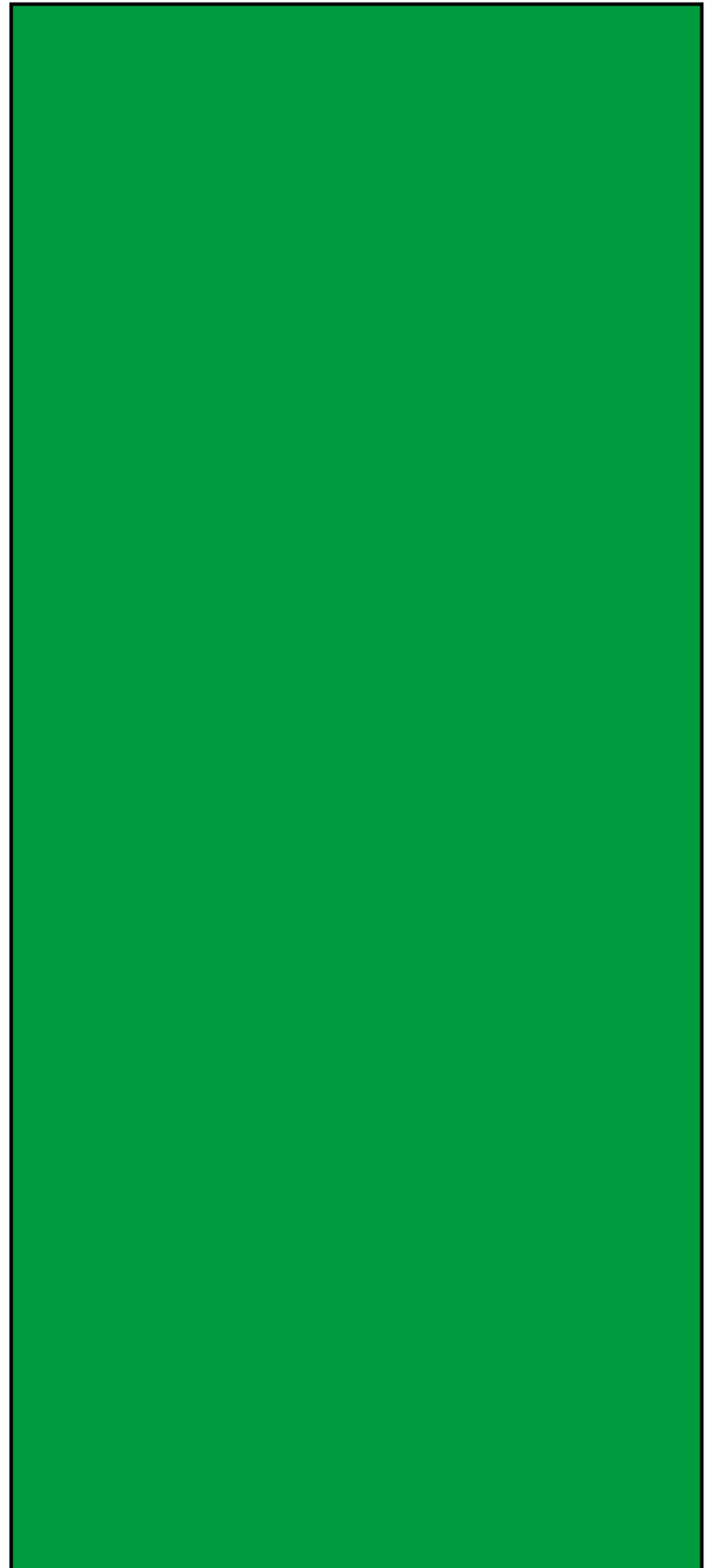


Konferenz



ANNETTE VON DROSTE
ZU HÜLSHOFF

STIFTUNG



*(Digitale)
Literaturvermittlung in
der Kulturellen Bildung*

2.+3. Juni, Warendorfer Str. 21-23,
48147 Münster (Raum W324, 3. Etage)

**Center for
Literature**

—
Burg Hülshoff

Freitag,
2. Juni

13 Uhr	Ankommen	
13.15 Uhr	Begrüßung	Oliver M. Pawlak (Teamleiter Museum und Vermittlung, Projektleiter Droste Digital) Jennie Bohn (Leiterin Dramaturgie) Dominik Renneke (Dramaturg) Burg Hülshoff – Center for Literature, Annette von Droste zu Hülshoff-Stiftung
13.30- 14.45 Uhr	Museale Literaturvermittlung aus räumlicher und machtkritischer Perspektive Do's and Dont's der (digitalen) Vermittlung Das Literaturmuseum der Zukunft Diskussion	Vanessa Zeissig (Universität Hildesheim) digital Dana Müller (Stiftung Exilmuseum Berlin) Katharina J. Schneider (Deutsches Literaturarchiv Marbach) digital
14.45- 16 Uhr	Ein Praxisbericht: Von Bauanleitungen und Gefühlsausbrüchen während eines Schreddervorgangs	Carmen Beckenbach (Freie Kunsthistorikerin, u.a. Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe)

	<p>Über sich hinauswachsen. Digitale Literaturvermittlung in, zu und für Ausstellungen</p> <p>Romantic Europe: The Virtual Exhibition (RÊVE)</p> <p>Diskussion</p>	<p>Heike Gfrereis (Deutsches Literaturarchiv Marbach) digital</p> <p>Barbara Schaff (Georg-August-Universität Göttingen)</p>
16- 16.30 Uhr	Pause, Snacks und Kaffee	
16.30- 17.15 Uhr	<p>Annette von Droste-Hülshoff und die Digitale Transformation: Droste-Portal, virtuelle Ausstellung und Digitale Edition</p> <p>Der Reiz des analogen Originals im digitalen Zeitalter: Bildungs- arbeit in einem Stadtarchiv</p> <p>Diskussion</p>	<p>Anke Kramer (Droste-Forschungsstelle, Literaturkommission für Westfalen)</p> <p>Philipp Erdmann (Stadtarchiv Münster)</p>
17.25 Uhr	Abfahrt zur Burg Hülshoff mit dem Shuttlebus	
18-19 Uhr	Besuch der Ausstellung Droste Digital. Handschriften – Räume – Installationen auf Burg Hülshoff	https://www.burg-huelshoff.de/ programm/ausstellungen/ droste-digital
19- 20.30 Uhr	Abendessen in der Burg-Gastronomie DROSTE 1797	
20.45 Uhr	Rückfahrt mit dem Shuttlebus	

Samstag, 3. Juni

10- 11.15 Uhr	<p>Digitalisierung in der kulturellen Bildung - Die Strategie des Städel Museums</p> <p>Über Umwege zur Literatur. Wie die Digitalisierung von Musik und Kunst zu Romanen führen kann</p> <p>»Mind the gap« – Transpositionen in der (digitalen) Literatúrausstellung</p> <p>Diskussion</p>	<p>Chantal Eschenfelder (Städel Museum)</p> <p>Claudia Junk (Erich Maria Remarque-Friedenszentrum)</p> <p>Maria Brannys (Bauhaus Uni Weimar) digital</p>
11.15- 12.30 Uhr	<p>Im Möglichkeitsraum – Herausforderungen digitaler Vermittlung in der freien Literatúrszene</p> <p>Shared Reading</p> <p>Digitale Literatúrausstellungen in der Hochschullehre: Literarische Datenkulturen als Forschungsobjekt und Praxisprojekt</p> <p>Diskussion</p>	<p>Chris Möller (freie Literaturvermittlerin)</p> <p>Stefanie Bub (Kulturbüro Stadt Ludwigshafen)</p> <p>Claudia Lieb (Universität Münster)</p>
12.30- 13.15 Uhr	Mittagspause	

<p>13.15-15 Uhr</p>	<p>Praxis-Input Droste Pad</p>	<p>Kollektiv Bindestrich (Anna Sophie Keil, Esther Theresa Tusch, Sinja Sophie Lammers, Swarje Lilly Boekhoff)</p>
<p>15-15.30 Uhr</p>	<p>Abschluss-Diskussion</p>	<p>Kontakt</p> <p>Oliver M. Pawlak oliver.pawlak@burg-huelshoff.de</p> <p>Weitere Informationen zur Teilnahme: vermittlung@burg-huelshoff.de</p> <p>https://www.burg-huelshoff.de/programm/kalender/digitale-literaturvermittlung-in-der-kulturellen-bildung</p>

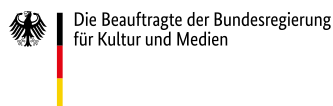
Die Konferenz wird digital über Zoom zugänglich gemacht
(Freitag 13:00 - 17:15 Uhr; Samstag 10:00 - 15:30 Uhr).
Zoom-Meeting beitreten



<https://us02web.zoom.us/j/86459528112?pwd=Y043UHJaRnorMXMxUVNpa1ViYmR6QT09>

Meeting-ID: 864 5952 8112
Kenncode: 852932

Die Konferenz (**Digitale**) **Literaturvermittlung in der Kulturellen Bildung** findet im Rahmen des Projektes Droste Digital statt. Die Ausstellung *Droste Digital* ist eine Eigenproduktion von Burg Hülshoff - Center for Literature und wird gefördert durch die LWL-Kulturstiftung und die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien im Programm »Digitalisierung in Kultur und Medien«.



In Kooperation mit der Staatsbibliothek zu Berlin, der LWL-Literaturkommission für Westfalen, dem LWL-Archivamt, dem Literaturmuseum der Moderne - Deutsches Literaturarchiv Marbach, Burg Vischering und dem Kulturgut Haus Nottbeck.

